

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ROMANO IVAN**
Indirizzo **Treviglio (BG)**
Cellulare **338.6722836**
E-mail **info@djguinness.com**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **1988-1992**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Radio Studio 8(Ceano Boscone-MI)**
- Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
Emittente radiofonica locale privata
Contratto di formazione
- Principali mansioni e responsabilità
Responsabile fonico, speaker, conduttore e ideatore di alcuni format
- Date (da – a) **1992-1995**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Superradio (Corsico-MI)**
- Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
Emittente radiofonica locale privata
Collaboratore
- Principali mansioni e responsabilità
Fonico speaker
- Date (da – a) **1995-1997**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Viaggi del Ventaglio (Milano)**
- Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
Tour operator
Lavoratore Enpals
- Principali mansioni e responsabilità
DJ Tecnico del suono Animatore vice responsabile tecnici e selezionatore tecnici del suono e DJ
- Date (da – a) **1997-2000**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Radio Reporter (Rho-MI)**
- Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
Emittente radiofonica locale privata
Libero professionista Enpals
- Principali mansioni e responsabilità
Fonico assistente alla diretta
- Date (da – a) **2000**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **RTL (Cologno Monzese-MI)**
- Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
Emittente radiofonica nazionale privata
Impiegato Enpals
- Principali mansioni e responsabilità
Fonico
- Date (da – a) **2000-2004**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Radio 24 Il sole 24 ore(Milano)**
- Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
Emittente radiofonica nazionale privata
Libero professionista Enpals
- Principali mansioni e responsabilità
Fonico

- Date (da – a) **2005-oggi**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Bottega della Musica (Alzate Brianza-CO);CG di Giovanna Cividini;**
- Tipo di azienda o settore **Agenzia di servizi musicali**
- Tipo di impiego **Libero professionista**
- Principali mansioni e responsabilità **DJ**
- Date (da – a) **2008-oggi**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ZeroUno(Arcene-BG)**
- Tipo di azienda o settore **Discopub**
- Tipo di impiego **Libero professionista**
- Principali mansioni e responsabilità **DJ responsabile artistico con gestione e selezione dei DJ**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **1991-1992**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Corso di DJ organizzato da ANDJ**
- Date (da – a) **1993**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Diploma di maturità scientifica c/o Liceo Scientifico G.B.Vico (Corsico-MI)**
- Date (da – a) **1994**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Corso di DJ e animatore organizzato da Eurostaff**
- Date (da – a) **1998**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Corso di marketing e comunicazione c/o Scuola Superiore del Commercio (MI)**

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Discreta

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Dalle precedenti esperienze e da quelle attuali ho maturato un'ottima capacità di problem solving ed organizzative gestendo sia in autonomia che in team eventi musicali

Coordinamento del personale, al fine di garantire la buona realizzazione nella realizzazione delle attività.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Spiccata capacità di fonico radiofonico, tecnico di regia , mixaggio musica per locali privati eventi acquisite nella pluriennale attività svolta presso radio private e locali privati.

Organizzazione di feste e eventi e public relation.

Cura della cornice musicale subordinata alla location e al target.

Selezionatore di figure artistiche nel settore dell'intrattenimento musicale.

OBBIETTIVI PERSONALI

La significativa esperienza maturata nell'ambito musicale, lo spiccato orientamento alle relazioni interpersonali ,l'autonomia ed il metodo e la forte motivazione, mi portano a valutare nuove e stimolanti opportunità lavorative,finalizzate ad un' ulteriore crescita personale e professionale affrontando progetti ambiziosi.

PATENTE O PATENTI

B dal 1992

ULTERIORI INFORMAZIONI

Attrezzature di mia proprietà che utilizzo per lo svolgimento della mia attività:
3 Lettori Pioneer CDJ 400 ; 1 Mixer Stanton SMX 501; ! Mixer Pioneer MDJ 901;2+2
Diffusori attivi audio DB Live Opera 400 completi di stativi; Radiomicrofono Sennheiser; Cuffia Pioneer HDJ 2000; Laptop Acer con software Traktor ver.3.0,e Cool Edit pro; mini impianto luci con proiettori orientabili .

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 196/03